



Zurück (und) in die Zukunft

Freitag, 29. November 2024

Ort
 Aula Meerscheinschlössl
 Mozartgasse 3, Erdgeschoß (0023EG), 8010 Graz
<http://conference.ait.co.at/digbib2024>



Veranstalter
 Institut für Digitale Geisteswissenschaften, Universität Graz
 AIT Angewandte Informationstechnik
 Forschungsgesellschaft mbH, Graz
 CSC Content Service Centre, Graz

- 8:30 **Registrierung**
- 8:45 **Eröffnung**
 Begrüßung
Universitätsbibliothek Graz, Karl-Franzens Universität Graz und Stadt Graz
- 9:00 **Podiumsdiskussion "Zurück (und) in die Zukunft"**
 Moderation: Johannes Stigler
 Gäste: Thomas Aigner | *Time Machine, ICARUS*
 Monika Bargmann | *Universität Wien*
 Monika Hagedorn-Saupe | *Deutsche Ges. für Information u. Wissen e.V.*
 Bettina Kann | *Österreichischer Bibliothekenverbund und Service GmbH*
 Markus Kneer | *Interdisziplinäres Digitales Labor der Universität Graz*
- 10:15 Pause**
- 10:45 **Von der Europäischen Digitalen Bibliothek zum Europäischen Datenraum für Kulturerbe - 2008 bis 2024 - 16 Jahre Europeana**
 Gerda Koch | *Europeana Local & OpenUp! Service AIT ForschungsgmbH, Graz*
 Henning Scholz, Gina van der Linden | *Europeana Foundation, Den Haag*
- 11:05 **Kooperative Forschungsdatenökosysteme. Das Projekt „Shared RDM Services & Infrastructure“ in Österreich**
 Maria Guseva | *Universitätsbibliothek Wien*
- 11:25 **Wie das Netzwerk der Gemeinsamen Normdatei Kultur- und Forschungsdaten integriert.**
 Barbara Fischer | *Deutsche Nationalbibliothek, Leipzig*
- 11:45 **Das regionale Netzwerk „Kulturgüter in Südtirol“: Ein gemeinsamer Zugang und viele Herausforderungen**
 Notburga Siller | *Südtiroler Landesverwaltung Bozen*

- 12:05 **POSTER SESSION mit**
 Österreichische Nationalbibliothek, Wien • Universität Wien • Don Juan Archiv, Wien • Gale, Großbritannien • Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien • Universitätsbibliothek, Wien
- 12:30 Mittagspause**
- 13:30 **Künstliche Intelligenz in der Recherche- und Publikationsberatung.**
 Karin Lackner, Astrid Höller, Lisa Schilhan | *Universitätsbibliothek Graz*
- 13:50 **Vertrauen in die Wirklichkeit: AI, Trust und Reliability in den Digital Humanities.**
 Susanne Kurz | *Institut für Digital Humanities, Universität zu Köln*
- 14:10 **Anwendung semantischer Technologien auf eine kollaborative digitale Edition von Musik und Text.**
 Ilias Kyriazis, Christoph Steindl | *Österreichische Nationalbibliothek, Wien*
- 14:30 Pause**
- 15:00 **“So komplex ist die CROWN”. Best Practices für die Erstellung und Modellierung von Linked Open Data.**
 Christopher Pollin, Christian Steiner | *Digital Humanities Craft OG, Graz*
 Hanna Schneck | *KHM-Museumsverband, Wien*
- 15:20 **FIWI goes digital: Universitäre Filmsammlungen heute und morgen?**
 Martin Weiss, Simon Spiegel | *Universität Zürich*
- 15:40 **Das Deutsche Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg.**
 Kathrin Fischeidl | *Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg*
- 16:00 **Diskussion - Ausklang**



SCAN ME

Sponsoren:



WORKSHOPS

Donnerstag, 28. November 2024

Seminarraum an der Universitätsbibliothek Graz
(SR 62.31), Hauptbibliothek –
Universitätsplatz 3a/III, 8010 Graz

WS 1 ► 10:00 – 12:00 (parallel zu WS2)

Crowdsourcing und Citizen Science in Aktion.

Alexander Schatek | ICARUS, *Topothek*;
Alexandra Egger | *Wienbibliothek im Rathaus*;
Amelie Rakar | *Stadtmuseum Graz*

Im Workshop werden verschiedene Ansätze und Projekte zur kollektiven Wissensgenerierung und -sammlung präsentiert.

Die Lösungen und Werkzeuge können anschließend getestet und diskutiert werden.

WS 3 ► 13:30 – 15:30 (parallel zu WS4)

Workshop & Roundtable zur Diskussion der CARE-Prinzipien und von ethischen Anforderungen in den Geistes- und Sozialwissenschaften.

Verena Widorn | *Universität Wien*; Igor Eberhard | *Universitätsbibliothek Wien*; Veronika Kocher, Astrid Poyer | *Universität für angewandte Kunst Wien*;
Eva Stockinger | *Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien*

Im Rahmen der Konferenz bietet die Arbeitsgruppe CARE einen Roundtable/ Workshop an, um die Möglichkeit und Notwendigkeit klarerer Strategien zur Einhaltung der CARE-Prinzipien und von ethischen Anforderungen im Umgang mit digitalen Daten aus den Geistes- und Sozialwissenschaften, insbesondere von ethnographischen Daten, zu diskutieren.

WS 5 ► 16:00 – 18:00 (parallel zu WS6)

Zwei Wege, ein Ziel: Einen Multimedia-Guide selbst erstellen.

Ulrich Servos | *Robotron Datenbank-Software GmbH, Dresden*

Im Workshop lernen Sie verschiedene Möglichkeiten kennen, wie Sie vorhandene Daten direkt für Multimedia-Guides nutzen können oder einfach über eine Webanwendung Ihren Guide innerhalb weniger Minuten erstellen.

Wir laden herzlich zur
**Abendveranstaltung am
Donnerstag, 28. November 2024, ab 19:00**
im Lesesaal der Universitätsbibliothek Graz,
Universitätsplatz 3a, 8010 Graz



WORKSHOPS

Donnerstag, 28. November 2024

Seminarraum am Institut für Digitale
Geisteswissenschaften (SR 81.31),
Elisabethstraße 59/III, A-8010 Graz

WS 2 ► 10:00 – 12:00 (parallel zu WS1)

Einsatzmöglichkeiten von KI und maschinellem Lernen.

Dimitri Busch | *Fraunhofer-Informationszentrum Raum und Bau (IRB), Stuttgart & Dmytro Lande | Nationale Technische Universität „Polytechnisches Institut Igor Sikorsky“, Kiew*;
Christina Dittmann, Leona Elisabeth Münzer, Suzana Sagadin, Sebastian Schiller-Stoff | *Karl-Franzenz Universität Graz, Institut für Digitale Geisteswissenschaften*;
Rene Berndt, Anzhelika Chernykh | *Fraunhofer Austria Research GmbH, Graz*

Im Workshop werden verschiedene Lösungen und Prototypen, bei denen künstliche Intelligenz und maschinelles Lernen zum Einsatz kommen, vorgestellt.

WS 4 ► 13:30 – 15:30 (parallel zu WS3)

Mit GIS-Technologien von heute Bibliotheken von morgen gestalten.

Natalija Kreibich | *RAST! Data Design, Villach*

In diesem interaktiven Workshop laden wir die Teilnehmer*innen ein, kreative Ideen zur Nutzung von GIS-Technologien zu entwickeln, um Bibliotheken zukunftssicher zu gestalten.

WS 6 ► 16:00 – 18:00 (parallel zu WS5)

IIIF Werkzeuge.

Ramiro Ortiz, Odo Benda, Gerda Koch | *AIT Angewandte Informationstechnik Forschungsgesellschaft mbH, Graz*

Dieser Workshop unterteilt sich in ein Image Conversion Training, bei dem die rasche Aufbereitung von Bildern für den IIIF Standard gezeigt wird. Außerdem wird ein Online-Werkzeug zur automatisierten Erstellung von Beschreibungsdaten (Manifesten) für IIIF aus bestehenden Metadaten im EDM (Europeana Data Model) Format vorgestellt.

ANMELDUNG zur Tagung

Bitte registrieren Sie sich auf der **Konferenzwebseite** oder direkt im **Büro** von Europeana Local Österreich.

Mag. Gerda Koch: kochg@europeana-local.at

Klosterwiesgasse 32/1, 8010 Graz

Tel: 0316-835359-0, Fax: 0316-835359-75

Tagungsbeitrag: € 50,- (Studierende: € 30,-)

<http://conference.ait.co.at/digbib2024>



Ort
Aula Meerschneischlössl
Mozartgasse 3, Erdgeschoß (0023EG)
A-8010 Graz

Veranstalter
Institut für Digitale Geisteswissenschaften, Universität Graz
AIT Angewandte Informationstechnik
Forschungsgesellschaft mbH, Graz
CSC Austria, Graz

Zurück (und) in die Zukunft

28. - 29. November 2024, Graz
<http://conference.ait.co.at/digbib2024>

